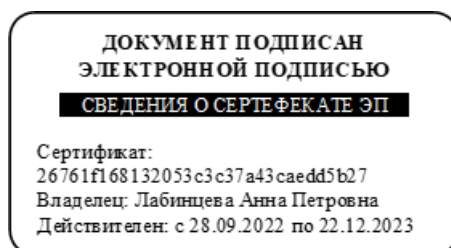


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Чунская детская музыкальная школа»

**Одобрено:**  
Педагогическим советом  
31 мая 2023 г.

**Утверждаю:**  
Директор МБУДО «Чунская  
ДМШ»  
\_\_\_\_\_ А.П.Лабинцева  
Приказ № 55 -ОД  
от 05.06.2023г.



**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Основы музыкального исполнительства»**  
**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Срок реализации: 5 лет

Разработчик:  
Директор А.П. Лабинцева.

рп. Чунский  
2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Срок освоения программы, условия приёма учащихся .....	5
3. Цель и задачи программы.....	6
4. График образовательного процесса.....	8
5. Система и критерии промежуточной и итоговой аттестации....	10
6. Планируемые результаты освоения программы учащимися....	12
7. Условия реализации программы.....	14
8. План творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы.....	16

## I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Законодательная база адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Основы музыкального исполнительства и хорового пения» для детей с ОВЗ:

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа (ДОП) «Основы музыкального исполнительства и хорового и сольного пения», далее «программа», разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12 2012 года (в редакции от 28.02.2023г)
- Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей, приказ Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012 г. N 504;
- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-гу)

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 28.02.2023г). Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273.

Программа устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в школе, направлена на:

- создание условий для реабилитации и полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- организацию эстетического воспитания детей,
- привлечение наибольшего количества юных жителей района к художественному образованию,
- творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося.

Для адаптации образовательной программы для обучения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья используются следующие методы:

- проведение опросов, бесед, тестирования для определения особенностей психической деятельности и личностных характеристик детей-инвалидов и детей с ОВЗ для занятий по программе;
- беседы с детьми и их родителями о здоровом образе жизни, о возможностях сохранения и самовосстановления здоровья, о направленностях программ дополнительного образования;
- проведение педагогом дополнительного образования консультаций детей и родителей о направленностях и особенностях общеразвивающих программ ДМШ;
- организация знакомства представителей детско-взрослого сообщества;
- проведение психолого-педагогических тренингов на повышение самооценки, функциональная тренировка поведения, мышечная релаксация, комплекс гимнастики для рук;
- проведение занятий по развитию коммуникабельности и навыков общения в стандартных ситуациях: проведение игровых программ и массовых игр: игры знакомства, игры по этикету; ролевые игры-шутки; упражнения на вербальную и невербальную коммуникацию; игры на развитие эмоциональных реакций и различных видов поведения в разных ситуациях;
- организация участия обучающихся по программе в творческих коллективах школы, коллективной творческой деятельности.

## **II Срок освоения программы, условия приёма обучающихся**

Рекомендованный срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» для детей с ОВЗ, составляет:

- для детей, поступивших в первый класс школы в возрасте от восьми до двенадцати лет - составляет 5 лет.

Срок обучения по программе может быть, как уменьшен так и увеличен, исходя из реальных условий развития обучающегося, состояния его здоровья.

При приёме на обучение детей по программе в ДМШ создаётся комиссия и проводится собеседование с поступающим. Зачисление детей на обучение по программе производится на основании заявления родителей и собеседования с поступающим.

На всех этапах освоения общеразвивающих программ для обучающихся с ОВЗ, проявляющих специальные способности и повышенную мотивацию, предусмотрена возможность их подготовки и перевода на освоение предпрофессиональных программ.

Переход обучающихся по их желанию и заявлению родителей с общеразвивающей образовательной программы на предпрофессиональную образовательную программу может осуществляться на основании творческих испытаний.

Объем общеразвивающей программы рассчитывается с учетом доступного для его реализации ресурса времени обучающегося, допустимой учебной нагрузки при

одновременном освоении программ общего (обязательного) и дополнительного образования, состояния здоровья ребёнка с ОВЗ.

Общеразвивающая программа предусматривает внеаудиторную работу с обучающимися. Отводимое для внеаудиторной работы время используется для организации посещения учащимися учреждений культуры, участия, обучающихся в творческих мероприятиях и социокультурной деятельности школы.

### **III Цель и задачи программы**

Целью реализации образовательной программы является:

- раскрытие творческого потенциала личности ребёнка с ОВЗ в детско-взрослом сообществе, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром музыкального искусства.

Задачи адаптации программы призваны решать следующие проблемы:

- помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в оценке их личностных характеристик, формировании адекватного представления о социальных ограничениях и возможностях их преодоления;
- организация индивидуального маршрута обучения ребёнка, ориентированного на его интересы и возможности;
- развитие творческих форм обучения и взаимодействия со сверстниками;
- помощь детям и родителям в преодолении стереотипов мышления о непреодолимости ограничений, накладываемых инвалидностью;
- выявление творческого потенциала обучающихся-инвалидов, детей с ОВЗ путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (участие в творческих коллективах, посещение зрелищных мероприятий, участие в конкурсах и фестивалях, занятиях);
- оказание психологической помощи детям, их родителям в развитии навыков общения для психологической ориентации инвалидов на выход из пассивного социального состояния.

Задачи образовательные:

- реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкального искусства;
- формирование активной оптимистической жизненной позиции;
- формирование потребности художественного самовыражения;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков основ игры на одном из инструментов (фортепиано, баян, аккордеон, гитара), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого музицирования, сольного пения;

- приобретение детьми основ музыкальных и общекультурных теоретических знаний.

#### Задачи развивающие:

- развитие навыков сознательной регуляции собственного поведения в обществе;
- развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- развитие навыков коллективного музицирования;
- общее интеллектуальное и музыкальное развитие детей;
- развитие способностей к социализации и адаптации к жизни в обществе;
- развитие общей культуры обучающихся.

#### Задачи воспитательные:

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- формирование у обучающихся нравственных черт характера посредством проживания и осмысления художественных образов;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование общей культуры обучающихся.

### **IV График образовательного процесса**

#### **I. Продолжительность учебного года**

Продолжительность учебного года с 1 по 5 класс с учетом каникулярного времени составляет в объеме 39 недель, продолжительность аудиторных учебных недель - 33 недели. 34 неделя используется на усмотрение преподавателя и обучающегося для подбора репертуара, отработки практических навыков, участия в конкурсах, проектной и иной деятельности.

В течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель, продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

В школе пятидневная учебная неделя. В субботу при необходимости проводятся репетиции к концертам и мероприятиям.

При реализации ДОП предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально. Количество обучающихся при мелкогрупповой форме – от 4-х до 6 человек, при групповой форме занятий – от 6 человек до 12 человек, (ансамбль от 2-х человек).

Оркестровые учебные коллективы участвуют в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Перерыв между уроками от 5 до 10 минут.

Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана – не более 10 часов в неделю.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул, консультаций в период промежуточной аттестации (рассредоточено в течении учебного года), на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

II. Учебное и каникулярное время регламентируется ежегодно единым календарным учебным графиком учреждения и состоит из:

- 1 учебной четверти и осенних каникул;
- 2 учебной четверти и зимних новогодних каникул;
- 3 учебной четверти и весенних каникул;
- 4 учебной четверти и летних каникул.

Выходными днями являются 4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая.

Сроки и продолжительность каникул, рекомендованные Министерством просвещения, могут изменяться по решению педагогического совета ОУ.

Дополнительные каникулы или перенос сроков каникул в ОУ возможны по следующим причинам:

- Низкая температура воздуха – свыше минус 30 градусов по шкале Цельсия обучающихся возраста начальной школы; свыше минус 35 градусов – для обучающихся средней школы и старшего звена.
- Низкая температура в учебных классах. При температуре воздуха в учебных помещениях ниже +18 градусов проводить занятия не рекомендуется.
- Карантин и превышение порога заболеваемости. Карантин может быть объявлен при превышении эпидемического порога заболеваемости в 25% от общего количества учащихся.

Режим занятий в период школьных каникул устанавливается самостоятельно каждым преподавателем по согласованию с обучающимися в рамках рабочего времени Школы.

В каникулярное время реализуются разнообразные формы образовательного процесса, предусмотренные образовательными программами: экскурсии, творческие встречи, выезды и др. Допускается перенос занятий на другое время, работа с переменным составом обучающихся, объединение групп (классов) при уменьшении численного состава обучающихся.

Регламент образовательного процесса

Школа работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными с 8.00 до 18.00 часов.

Выходные дни могут быть задействованы, перед проведением общешкольных мероприятий, концертов, конкурсов, праздников для проведения сводных репетиций хоров, которые не заменяют и не влияют на образовательный процесс.

Школа работает в две смены: с не ранее 8.00 – первая смена

не позже 14.00 – вторая смена

Продолжительность занятий 40 минут. Для обучающихся первого класса делается 5-минутный оздоровительный перерыв.

Занятия в ОУ ведутся на русском языке по расписанию, утвержденному директором.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения регламентируются образовательными программами, учебными планами, индивидуальными планами, расписанием занятий.

## **V Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации**

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов, концертных выступлений. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. При проведении академических концертов, зачётов следует учитывать состояние здоровья обучающегося с ОВЗ, его развитие. Возможно проведение зачёта во время урока.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому изучаемому предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Текущий контроль и промежуточная аттестация проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Для промежуточной аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, учитывающие специфику физических и интеллектуальных данных детей с ОВЗ, особенности их развития. Они включают в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества



приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков в области музыкального искусства.

Итоговая аттестация не проводится. По желанию законного представителя и обучающегося и учитывая состояние здоровья может осуществляться аттестация в форме итоговых зачётов или собеседования по предметам:

1. Для обучающихся по программе «Основы музыкального исполнительства» устанавливаются следующие учебные программы:

- Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, гитара, аккордеон);
2. Сольное пение;
3. Слушание музыки;
4. Музыкальная литература;
5. Сольфеджио.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- общие знания о композиторах, музыкальных произведениях;
- общие знания об основах музыкальной терминологии, инструментального репертуара, сольного репертуара;
- достаточный для ребёнка с ОВЗ уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров;
- владение навыками слухового восприятия;
- некоторые творческие умения и навыки: пение гаммы.
- владение основными вокальными навыками;
- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации не предусмотрена.

При оценивании обучающегося, осваивающего адаптированную общеразвивающую программу «Основы музыкального исполнительства, хорового и сольного пения» для детей с ОВЗ, следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, к занятиям музыкой;
- степень индивидуального развития, обучающегося с ОВЗ;
- особенности состояния здоровья, физическое и интеллектуальное развитие;
- развитие рефлексивных способностей, умений анализа и самоанализа;
- развитие творческого потенциала;
- наличие исполнительской культуры, музыкального мышления;

- овладение основными практическими умениями и навыками в некоторых видах музыкально-исполнительской деятельности: сольном, хоровом, ансамблевом исполнительстве;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

## **VI Планируемые результаты освоения программы обучающимися**

Минимум содержания адаптированной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства, хорового и сольного пения» для детей с ОВЗ должен обеспечивать развитие значимых для реабилитации, образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Результатом освоения общеразвивающей программы должно быть приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- расширение социального опыта детей и их родителей о компенсаторных способностях организма, расширение компетентности детей в области государственных социально-образовательных программ, направленных на доступность дополнительного образования данной категории детей;
- развитие рефлексивных способностей, умений анализа и самоанализа;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- формирование социальных и жизненных компетенций;
- приобретение детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ социально значимого опыта взаимодействия со здоровыми сверстниками;
- совершенствование навыков общения, уменьшение проблем подростков в сфере межличностного общения, в учебной деятельности;
- ознакомление общественности с проблемами детей-инвалидов и детей с ОВЗ через публичную демонстрацию достижений (конкурсы, концерты, мастер-классы, открытые уроки, участие в деятельности школьного ученического актива);

*в области исполнительской подготовки:*

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности школы;

*в области историко-теоретической подготовки:*

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

### **VII Условия реализации программы**

Для реализации программы в ДМШ создаются специальные условия:

- дифференцированные условия (оптимальный режим образовательных нагрузок для каждого обучающегося);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях);
- оздоровительные условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Адаптация программы строится по модульному принципу и включает в себя следующие модули:

- *Модуль коллективной и социокультурной образовательной деятельности* совместно со здоровыми детьми, включающий в себя коллективную продуктивную деятельность, исходя из интересов и потребностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.
- *Модуль социально-психологической поддержки*, включающий в себя комплекс психолого-педагогических тренингов по развитию навыков общения, формированию адекватной самооценки и уровня притязаний, развитию способностей и склонностей,

которые могут способствовать самоорганизации и самореализации в образовательной среде здоровых сверстников.

- 
- *Валеологический модуль*, направленный на формирование объективного представления об ограничениях, компенсаторных возможностях человеческого организма, о методах и формах их преодоления.

#### Кадровые условия реализации программы:

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет. Преподаватели должны пройти специальную подготовку по работе с детьми ОВЗ.

Необходимо предусмотреть возможность привлечения специалистов по коррекционной педагогике, педагогов-психологов и других специалистов из ОУ района и поселка при работе с данной категорией детей.

#### Финансовые условия реализации программы:

При реализации программы необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

- по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (скрипка, гитара, фортепиано, баян, аккордеон, флейта, саксофон) - 100 процентов аудиторного учебного времени;
- по учебному предмету «Коллективное музицирование» (хоровое пение, оркестр) – 100 процентов от аудиторного учебного времени;
- по учебному предмету «Сольное пение» - 100 процентов аудиторного учебного времени;

#### Материально-технические условия реализации программы:

Материально-техническая база ДМШ соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда.

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Учебные аудитории для проведения индивидуальных, групповых, мелкогрупповых занятий имеют специальное учебное оборудование: столы, стулья, шкафы, стеллажи, музыкальные инструменты, пульта для нот, аудио и видеоаппаратуру, мультимедийное оборудование.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

В образовательной организации созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

В школе имеются малый и концертный залы для проведения зачётов, концертных, культурно-досуговых, воспитательных и просветительских мероприятий.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями, учебной и учебно-методической литературой, нотными изданиями в объёме, соответствующем требованиям программы.

### **VIII Программа творческой и просветительской деятельности**

МБУДО «Чунская ДМШ» строится на следующих задачах:

1. Создание условий для выявления и развития одарённых детей.
2. Осуществление музыкально-просветительской деятельности; тесное взаимодействие с социумом, общеобразовательными школами, дошкольными образовательными учреждениями, с родителями; пропаганда музыкального искусства.
3. Осуществление исполнительской деятельности педагогического и ученического коллективов Школы на различных концертных площадках в целях популяризации учреждения среди населения; участие в концертных мероприятиях посёлка к знаменательным датам и профессиональным праздникам.

Ежегодно, на базе школы и досуговых учреждений посёлка и района проводятся мероприятия с участием обучающихся МБУДО «Чунской ДМШ» согласно утверждённого общешкольного плана работы на учебный год.

Участие в интернет конкурсах регионального, всероссийского, и международного уровня.

Методическая деятельность учреждения направлена на обеспечение качественного образования и воспитания обучающихся на основе взаимодействия основного и дополнительного образования, учета равных и разных стартовых возможностей детей, формирования творческих компетенций всех участников образовательного процесса, умения учиться, способности к самореализации, адаптации к переменам, рациональному выбору, продуктивному общению, позитивной социальной активности. Создание благоприятной образовательной среды для выявления и развития одарённых детей. Развитие здоровьесберегающей среды, способствующей формированию у школьников

потребности в ведении здорового образа жизни. Совершенствовать музыкально-просветительскую деятельность; тесно взаимодействовать с общеобразовательными школами, дошкольными образовательными учреждениями, родителями, пропагандируя музыкальное искусство, расширять концертную деятельность. Проводить работу по профориентации обучающихся старших классов. Искать новые формы воспитательно-просветительской работы. Осуществлять индивидуальный подход при обучении обучающихся, работать по сохранению и увеличению контингента. Совершенствовать качество исполнительской деятельности педагогического и ученического коллективов Школы; участие в концертах к знаменательным датам и профессиональным праздникам. Обеспечение условий для качественной подготовки и регулярного повышения квалификации преподавателей. Методическая помощь молодым специалистам.